

Michele Dalla Palma -11/03/1957

Quando non è in giro per il mondo vive in un maso della Val di Rabbi in Trentino. Atleta professionista nello sci alpino, maestro di sci ed ex-Istruttore Nazionale FIS, è stato istruttore di alpinismo e scialpinismo del CAI; è Istruttore Master della Federazione Italiana Survival Sportivo e Sperimentale.

Dagli anni '80 si è dedicato all'alpinismo e all'arrampicata, organizzando spedizioni in tutto il mondo. Tra le imprese più importanti la partecipazione nel 1984 alla prima salita italiana del Makalu (8481 metri) in Nepal; importanti salite sulle Ande peruviane e prima salita dell'inviolata parete ovest del Pisco; prima ascensione solitaria alla parete nord del Nun, 7135 metri nel Tibet Occidentale, e per questa impresa è stato citato, insieme a pochissimi altri alpinisti italiani, nel libro di John VENABLE "Himalaya in stile alpino, le più belle imprese sulle montagne più alte del Mondo".

Nel 1987, insieme ad Alberto Salza e a Enzo Maolucci ha compiuto la traversata integrale della Suguta Valley, 370 chilometri a piedi in autosufficienza nel Grande Rift africano tra il Kenya e l'Etiopia, uno dei luoghi desertici più ostili del pianeta. Nel 2002, come fotografo ufficiale, è stato uno dei protagonisti della spedizione Overland 6 "L'anello azzurro del Mediterraneo", 36.000 km attraverso Europa, Asia e Africa, durante i quali ha salito le cime più alte delle venti nazioni toccate. Nel 2005 ha attraversato la Siberia da Vladivostok a Mosca, 15.000 chilometri nel cuore dell'inverno più freddo della storia. Nel 2006 ha compiuto una delle prime traversate integrali della Dancalia, nel Corno d'Africa, e nel 2007, con quattro amici americani e un cacciatore Inuit, ha percorso, in un mese di totale isolamento e autosufficienza, oltre 400 chilometri in canoa in una delle ultime zone inesplorate dell'Alaska, fino al Mar Glaciale Artico.

Giornalista e fotografo, ha realizzato centinaia di reportages, in ogni continente; è Direttore Responsabile della rivista TREKKING&Outdoor, una delle testate più qualificate in Italia nell'ambito del turismo responsabile.

Docente alla Nikon School Travel, tiene corsi e workshop di fotoreportage. Le sue mostre fotografiche Bracconiere di Emozioni e Occhi sul Mondo sono già state esposte nelle principali città italiane.

Autore, regista e conduttore di progetti televisivi dedicati all'esplorazione, avventura e documentazione etnografica, ha realizzato numerosi documentari e reportage TV, andati in onda sulle reti RAI e sul network satellitare SKY, tra cui: "Siberia, la terra addormentata", "Alaska, ultima frontiera", "Dancalia, la Terra del Diavolo", "Nella preistoria coi Surma", "Sulle tracce degli Incas". Insieme a Silvia Della Rocca, autrice e regista televisiva, produce il format televisivo "Sentieri d'Italia", dedicato alla scoperta a piedi dei territori del nostro paese, in onda su Marcopolo, il più prestigioso canale TV dedicato al viaggio, del quale dal 2009 sono già andate in onda cinque serie, per un totale di 100 puntate.

Ha pubblicato: Montagne del Mediterraneo (fotografico, Mondadori 2001), L'Anello Azzurro del Mediterraneo (fotografico, Cibra 2002), Meno 50° più 70°, la grande Spedizione (racconti di viaggio, Biblioteca dell'Immagine, 2003), Uomini e Montagne (fotografico, Input 2008), Trekking, scoprire il mondo a piedi (Hoepli, 2009), Outdoor, pensare, agire, sopravvivere (Hoepli, 2009), Ciaspole, vivere la montagna d'inverno con le racchette da neve (Hoepli, 2010), Vie Ferrate (Hoepli 2011), In montagna con le ciaspole – 80 itinerari scelti per vivere la neve sulle Alpi e sugli Appennini (guida itinerari, Hoepli, 2012), Occhi sul Mondo (fotografico, Hoepli, 2012), Orizzonti Estremi (racconti di viaggio, Alpine Studio, 2013), Fotoreportage (fotografico, Hoepli, 2014), L'Isola di Aral (Romanzo, con Silvia Della Rocca, Polaris, 2016), Bracconiere di Emozioni (racconti di viaggio, Polaris, 2016).